



Zagreb, 2. ožujka 2018.

**"KVALIFICIRAJUĆI RAD I PRIJAVA TEME DOKTORSKE DISERTACIJE
- ROKOVI, POSTUPAK, UVIJETI"**

Poštovane kolegice i kolege mentori, dragi studenti

S obzirom na to da su se pojavili upiti u vezi pojašnjenja kada se predaje Kvalificirajući rad, i u kojem obliku te kada se prijavljuje tema doktorskog rada putem obrasca DR.SC.-01. smatram kako je potrebno dopuniti navedeni dopis te istaknuti jasan redoslijed postupka. No prije toga treba istaknuti smisao i svrhu Kvalificirajućeg rada.

Prema Programu PDS povijesti umjetnosti Kvalificirajući rad:

„... iskazuje kompetencije studenta da samostalno i na znanstvenim osnovama pristupi izradi disertacije: 1) da jasno formulira povijesno-umjetnička pitanja i probleme, 2) da se suvereno služi stručnom literaturom i na kritičkim osnovama sintetizira i interpretira relevantne metode i prethodne spoznaje, 3) da napiše izvorni znanstveni rad služeći se pritom punim znanstvenim aparatom. Rad ne treba biti duži od 50-ak stranica, uključujući bilješke i literaturu. Poželjno je da to bude jedno poglavlje buduće disertacije, po mogućnosti uvodno, s kritičkim osvrtom na dosadašnju literaturu i relevantne spoznaje iz dotičnog područja, odnosno teme. Kvalificirajući rad se predaje tijekom 3. godine studija, najkasnije do kraja VI. semestra. Kvalificirajući rad ocjenjuje povjerenstvo sastavljeno od tri člana Vijeća doktorskog studija. Pozitivno ocijenjen kvalificirajući rad uvjet je za pokretanje postupka prijave teme disertacije (izradu sinopsisa).“ (izvadak iz programa, PDS povijesti umjetnosti, str. 10).

UPUTE O PREDAJI I OBLIKOVANJU KVALIFICIRAJUĆEG RADA

1. Student predaje Kvalificirajući rad mjesec dana prije isteka zadnjeg 6. semestra.¹ Rad mora biti pregledan i odobren od mentora.

¹ U slučaju kašnjenja s predajom Kvalificirajućeg rada dužeg od mjesec dana student mora podnijeti molbu te navesti razloge zbog kojih nije bio u mogućnosti predati Kvalificirajući rad. Molbu i obrazloženje mora potpisati i mentor. S potpisom mentor samo potvrđuje da je upoznat s navedenim razlozima.



2. Kvalificirajući rad - formalne upute o oblikovanju

a) Kvalificirajući rad treba imati oko 100.000 slovnih mjesta s razmacima, uključujući i bilješke (moguća su odstupanjima do 5%). Na kraju se navodi popis literature, popis priloga, izvora i sl. koji ne ulazi u broj navedenih slovnih mjesta. Duži prijevodi, transkripcije, citati i sl. (duže od 800 slovnih mjesta) stavljaju se na kraju teksta kao prilozi i oni ne ulaze u navedeni broj.

b) Način citiranja i pisanja bilješki trebaju biti usklađeni prema "**7. Uputama za pisanje i oblikovanje diplomskog rada**" na Odsjeku za povijest umjetnosti (str. od 6. do 11.)
poveznica: http://povum.ffzg.unizg.hr/wp-content/uploads/2011/02/PUM-Upute_za_izradu_diplomskog_rada2016.pdf

3. Rad se predaje u jednom otisnutom primjerku i u elektronskom obliku (putem e-pošte, na USB sticku, CD-u...) putem Uručbenog ureda Fakulteta – s naznakom "Referada za poslijediplomske studije – PDS povijesti umjetnosti".

4. Nakon što Povjerenstvo pročita i pregleda Kvalificirajući rad, najkasnije u roku od mjesec dana od primitka rada (iznimno dva mjeseca ako je član Povjerenstva opravdano spriječen), ono šalje svoje izvještaje – ocjene Kvalificirajućeg rada voditelju PDS povijesti umjetnosti na za to predviđenom obrascu.

U slučaju da su sva tri izvještaja pozitivna te da niti u jednom nema nikakvih značajnijih objecka koje na sadržajnoj, metodološki ili na bilo kojoj razini ukazuju na nemogućnost kandidatovog daljnjeg rada na predloženoj temi istraživanja, voditelj PDS povijesti umjetnosti će u dogovoru s Voditeljem nadležnog smjera putem Referade za poslijediplomske studije obavijestiti kandidata da može prijaviti temu doktorskog rada (obrazac DR.SC.01.). U protivnom Povjerenstvo će se sastati te će kandidatu sugerirati da izvrši potrebne prilagodbe, odnosno po potrebi promjeni ili proširi temu istraživanja te da preda novi Kvalificirajući rad.

U slučaju da ni drugi put Kvalificirajući rad ne bude prihvaćen od povjerenstva za ocjenu Kvalificirajućeg rada, te da jedan ili više članova imaju ozbiljne zamjerke na sam rad - Vijeće PDS povijesti umjetnosti će razmotriti navedene zamjerke te donijeti odluku o daljnjem postupku prihvaćanja teme doktorskog rada.

5. Nakon što Vijeće DS prihvati pozitivno izvješće o Kvalificirajućem radu student može testirati zadnji šesti semestar studija i odmah nakon toga pokrenuti postupak prijave teme doktorskog rada (ispuniti obrazac DR.SC.01. **putem sustava OBAD**)



6. Nakon što kandidat prijavi temu doktorskog rada PDS povijesti umjetnosti organizirati će se javna obrana teme doktorskog rada. Javna obrana rada nastojati će se organizirati za više kandidata istovremeno, odnosno u vrijeme održavanja Doktorskog kolegijuma.

7. Nakon javne obrane teme doktorskog rada povjerenstvo piše ocjenu teme doktorskog rada na obrascu DR.SC. 02.

8. Postupak prijave teme doktorskog rada putem obrasca DR.SC.-01, od trenutka predaje Kvalificirajućeg rada do prihvatanja ocjene teme doktorskog rada (DR.SC.-02) na Vijeću PDS povijesti umjetnosti u redovnoj proceduri ne bi smio trajati duže od pet mjeseci.

Srdačan pozdrav,

prof. dr. sc. Predrag Marković
Voditelj PDS povijesti umjetnosti