

| PONEDJELJAK                                                                                                                                                                     | UTORAK                                                                                                                                                                          | SRIJEDA                                                                                                                                                  | ČETVRTAK                                                                                                                                                | PETAK                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| dr. sc. N. Maraković<br><b>UMJETNOST OKO GODINE 1000. – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 8:45 – 11:00, <b>A215</b>                                                        | dr. sc. S. Cvetnić, dr. sc. M. Žvorc<br><b>U VJEČNI SPOMEN: NADGROBNO KIPARSTVO U EUROPI OD XV. DO XVIII. STOLJEĆA – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 8:00 – 9:30, <b>A126</b> | dr. sc. D. Šourek<br><b>HRVATSKE LIKOVNA BAŠTINA „IZMEĐU GOTIKE I BAROKA“ – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 8:45 – 11:00, <b>A126</b>             | dr. sc. F. Dulibić, dr. sc. J. Nestić<br><b>OSNOVE LIKOVNIH UMJETNOSTI – seminar i vježbe I</b><br>prijeđiplomski, 8:00 – 9:30, <b>A126</b>             | dr. sc. D. Damjanović et al.<br><b>JAVNA SKULPTURA OD ANTIKE DO SUVREMENOSTI – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 8:00 – 10:15, <b>A123</b> |
| dr. sc. L. Magaš Bilandžić, dr. sc. P. Počanić<br><b>POVIJEST I TEORIJA DIZAJNA – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 8:45 – 10:15, <b>A126</b>                              | dr. sc. I. Tomas, dr. sc. P. Marković<br><b>UMJETNOST GOTIKE – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 9:30 – 11:45, <b>DVI</b>                                                       | dr. sc. F. Dulibić, dr. sc. J. Nestić<br><b>OSNOVE LIKOVNIH UMJETNOSTI – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 9:30 – 11:00, <b>DVI</b>                      | dr. sc. F. Dulibić, dr. sc. J. Nestić<br><b>OSNOVE LIKOVNIH UMJETNOSTI – seminar i vježbe II</b><br>prijeđiplomski, 9:30 – 11:00, <b>A126</b>           | dr. sc. J. Nestić<br><b>PRAKTIKUM I IZVOĐENJE NASTAVE I – seminar</b><br>diplomski, 8:45 – 10:15, <b>DVI</b>                                    |
| dr. sc. L. Magaš Bilandžić<br><b>UMJETNOST NAKON 1900. – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 9:30 – 11:00, <b>DVI</b>                                                             | L. Šimunović<br><b>IZABRANE TEME IZ TEORIJE UMJETNOSTI – seminar</b><br>prijeđiplomski, 9:30 – 11:00, <b>A126</b>                                                               | dr. sc. D. Botica<br><b>PLURALIZAM STILOVA U ARHITEKTURI XVII. I XVIII. STOLJEĆA – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 11:00 – 12:30, <b>DVI</b>      | dr. sc. D. Damjanović<br><b>UMJETNOST XIX. STOLJEĆA – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 9:30 – 11:00, <b>DVI</b>                                        | dr. sc. D. Šourek<br><b>UVOD U IKONOLOGIJU – seminar I</b><br>prijeđiplomski, 8:45 – 9:30, <b>A126</b>                                          |
| dr. sc. S. Cvetnić<br><b>AUTOPSIJA, ARHIV, ATRIBUCIJA – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 10:15– 12:30, <b>A126</b>                                                        | dr. sc. P. Počanić<br><b>UMJETNOST NAKON 1900. – seminar I</b><br>prijeđiplomski, 11:00 – 11:45, <b>A126</b>                                                                    | dr. sc. F. Dulibić, dr. sc. J. Nestić<br><b>OSNOVE LIKOVNIH UMJETNOSTI – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 12:30 – 13:15, <b>DVI</b>                     | dr. sc. P. Marković<br><b>DALMATINSKE KATEDRALE – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 11:00 – 12:30, <b>A126</b>                                          | dr. sc. D. Šourek<br><b>UVOD U IKONOLOGIJU – seminar II</b><br>prijeđiplomski, 9:30 – 10:15, <b>A126</b>                                        |
| dr. sc. A. Munk, dr. sc. I. Tomas<br><b>UMJETNOSTI ROMANIKE – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 11:00 – 13:15, <b>DVI</b>                                                       | dr. sc. P. Počanić<br><b>UMJETNOST NAKON 1900. – seminar II</b><br>prijeđiplomski, 11:45 – 12:30, <b>A126</b>                                                                   | dr. sc. A. Munk, dr. sc. I. Tomas<br><b>UMJETNOSTI ROMANIKE – seminar I</b><br>prijeđiplomski, 11:00 – 11:45, <b>A126</b>                                | dr. sc. P. Počanić<br><b>UMJETNOST XIX. STOLJEĆA – seminar I</b><br>prijeđiplomski, 12:30 – 13:15, <b>A126</b>                                          | dr. sc. D. Šourek<br><b>UVOD U IKONOLOGIJU – seminar III</b><br>prijeđiplomski, 10:15 – 11:00, <b>A126</b>                                      |
| dr. sc. P. Marković, dr. sc. I. Tomas<br><b>ODNOS FORME I FUNKCIJE U SREDNJOVJEKOVNOJ SAKRALNOJ ARHITEKTURI – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 12:30 – 14:45, <b>A126</b> | dr. sc. P. Počanić<br><b>UMJETNOST NAKON 1900. – seminar III</b><br>prijeđiplomski, 12:30 – 13:15, <b>A126</b>                                                                  | dr. sc. A. Munk, dr. sc. I. Tomas<br><b>UMJETNOSTI ROMANIKE – seminar II</b><br>prijeđiplomski, 11:45 – 12:30, <b>A126</b>                               | dr. sc. P. Počanić<br><b>UMJETNOST XIX. STOLJEĆA – seminar II</b><br>prijeđiplomski, 13:15 – 14:00, <b>A126</b>                                         | dr. sc. T. Turković<br><b>TRANSFORMACIJE ANTIČKOG SVIJETA – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 10:15 – 12:30, <b>DVI</b>                    |
| dr. sc. D. Šourek et al.<br><b>ZAGREBAČKA UMJETNIČKA BAŠTINA XVI.-XVIII. STOLJEĆA – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 14:45 – 17:00, <b>A126</b>                           | dr. sc. A. Marinković<br><b>OSNOVE ARHITEKTURE – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 11:45 – 14:00, <b>DVI</b>                                                                    | dr. sc. A. Munk, dr. sc. I. Tomas<br><b>UMJETNOSTI ROMANIKE – seminar III</b><br>prijeđiplomski, 12:30 – 13:15, <b>A126</b>                              | dr. sc. P. Počanić<br><b>UMJETNOST XIX. STOLJEĆA – seminar III</b><br>prijeđiplomski, 14:00 – 14:45, <b>A126</b>                                        | dr. sc. F. Dulibić, dr. sc. J. Nestić<br><b>OSNOVE LIKOVNIH UMJETNOSTI – seminar i vježbe III</b><br>prijeđiplomski, 11:00 – 12:30, <b>A126</b> |
|                                                                                                                                                                                 | dr. sc. M. Špikić, dr. sc. F. Čorić<br><b>POVIJEST I TEORIJA KONZERVACIJE U EUROPI U XIX. I XX. STOLJEĆU – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 13:15 – 14:45, <b>A126</b>    | dr. sc. D. Damjanović<br><b>IZBOR STILA U ARHITEKTURI 19. STOLJEĆA – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 13:15 – 15:30, <b>A126</b>                   | dr. sc. D. Šourek<br><b>UVOD U IKONOLOGIJU – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 14:00 – 16:15, <b>DVI</b>                                                | dr. sc. J. Nestić<br><b>METODIKA NASTAVE POVIJESTI UMJETNOSTI – seminar</b><br>diplomski, 12:30 – 14:00, <b>A126</b>                            |
|                                                                                                                                                                                 | dr. sc. A. Marinković<br><b>OSNOVE ARHITEKTURE – seminar I</b><br>prijeđiplomski, 14:45 – 15:30, <b>A126</b>                                                                    | dr. sc. T. Trška<br><b>SLIKARSTVO U DALMACIJI OD JACOPA PALME MLAĐEG DO SEBASTIANA DE VITE – predavanje</b><br>prijeđiplomski, 15:30 – 17:00, <b>DVI</b> | dr. sc. J. Nestić<br><b>METODIKA NASTAVE POVIJESTI UMJETNOSTI – predavanje</b><br>diplomski, 14:45 – 16:15, <b>A126</b>                                 | dr. sc. I. Tomas<br><b>UMJETNOST GOTIKE – seminar I</b><br>prijeđiplomski, 14:00 – 14:45, <b>DVI</b>                                            |
| <b>RASPORED ZIMSKOGA SEMESTRA AK. GOD. 2025./2026.</b>                                                                                                                          | dr. sc. A. Marinković<br><b>OSNOVE ARHITEKTURE – seminar II</b><br>prijeđiplomski, 15:30 – 16:15, <b>A126</b>                                                                   | dr. sc. I. Tomas<br><b>ZAŠTITA NEPOKRETNOSTI BAŠTINE – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 15:30 – 17:00, <b>A126</b>                                 | dr. sc. J. Nestić<br><b>NASTAVNA SREDSTVA ZA IZVOĐENJE NASTAVE POVIJESTI UMJETNOSTI – predavanje i seminar</b><br>diplomski, 16:15 – 17:45, <b>A126</b> | dr. sc. I. Tomas<br><b>UMJETNOST GOTIKE – seminar II</b><br>prijeđiplomski, 14:45 – 15:30, <b>DVI</b>                                           |
|                                                                                                                                                                                 | dr. sc. A. Marinković<br><b>OSNOVE ARHITEKTURE – seminar III</b><br>prijeđiplomski, 16:15 – 17:00, <b>A126</b>                                                                  |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         | dr. sc. I. Tomas<br><b>UMJETNOST GOTIKE – seminar III</b><br>prijeđiplomski, 15:30 – 16:15, <b>DVI</b>                                          |