

## ODSJEK ZA POVIJEST UMJETNOSTI

### REDOVNI ISPITNI ROKOVI U AKAD. GOD. 2023/2024.

#### VAŽNO!!!!

**STUDENTI KOJI SU ODSLUSALI KOLEGIJE PRETHODNIH AKADEMSKIH GODINA I ISPUNILI UVJETE ZA PRISTUPANJE ISPITU, A NASTAVA IZ TOG KOLEGIJA NE IZVODI SE U OVOJ AKADEMSKOJ GODINI (ILI SE RADI O ISTOM KOLEGIJU KOJI IMA NOVU ŠIFRU), TREBAJU IZLAZAK NA ISPIT NAJAVITI PREDMETNOM NASTAVNIKU 8 DANA PRIJE ISPITNOG TERMINA, RADI OTVARANJA ISPITNOG ROKA U ISVU I PRAVOVREMENE PRIJAVE.**

Prof. dr. sc. Miljenko Jurković – nositelj/izvođač

| Kolegij   |        |        | ispitni rok          |             |             |
|---|--------|--------|----------------------|-------------|-------------|
|   | sem.   | šifra  | zimski               | ljetni      | jesenski    |
| Ranosrednjovjekovne klesarske radionice u Dalmaciji i Istri   | zimski | 97249  | 29.1.                | 10.6.       | 26.8.       |
| Odnos forme i funkcije u srednjovjekovnoj sakralnoj arhitekturi   | zimski | 117735 | 5.2.                 | 17.6.       | 2.9.        |
| Karolinška Istra  | ljetni | 131616 | 12.2.                | 6.7.        | 16.9.       |
| Starohrvatska umjetnost i kultura. Povijesni prostori Hrvatske od kasne antike do konca srednjeg vijeka | ljetni | 126387 | 19.2.<br>12:00, D-14 | 12:00, D-14 | 12:00, D-14 |

Akad. god. 2023/2024.

**Prof. dr. sc. Miljenko Jurković – nositelj**  
**Izv. prof. dr. sc. Nikolina Maraković - izvodač**

| Kolegij  |        |       | ispitni rok                            |                                      |                                      |
|--|--------|-------|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
|  | sem.   | šifra | zimski                                 | ljetni                               | jesenski                             |
| Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka | ljetni | 35921 | 6.2.<br>13.2.<br>20.2.<br>10:00, C-124 | 11.6.<br>18.6.<br>2.7.<br>10:00, D-3 | 3.9.<br>10.9.<br>17.9.<br>10:00, D-3 |

**Prof. dr. sc. Sanja Cvetnić – nositelj**  
**Doc. dr. sc. Tanja Trška - izvodač**

| Kolegij                      |        |        | ispitni rok                  |  |   |
|------------------------------|--------|--------|------------------------------|--|---|
|                              | sem.   | šifra  | zimski                       | ljetni   | jesenski  |
| Autopsija, arhiv, atribucija | zimski | 117734 | 30.1.<br>13.2.<br>16:00, D-6 | 11.6.<br>25.6.<br>16:00, D-6<br>5.7.<br>10:00, D-6 | 29.8.<br>10.9.<br>16:00, D-6<br>20.9.<br>10:00, D-6 |

**Prof. dr. sc. Sanja Cvetnić – nositelj**  
**Izv. prof. dr. sc. Danko Šourek - izvodač**

| Kolegij                               |        |        | ispitni rok   |                                      |   |
|---------------------------------------|--------|--------|---|--------------------------------------|---|
|                                       | sem.   | šifra  | zimski  | ljetni                               | jesenski  |
| Ikonografija nakon Tridentskog sabora | ljetni | 125510 | 29.1.<br>12.2.<br>12:00, D-6<br>19.2.<br>10:00, D-6 | 17.6.<br>24.6.<br>8.7.<br>10:00, D-6 | 26.8.<br>12:00, D-6<br>2.9.<br>9.9.<br>10:00, D-6 |

**Doc. dr. sc. Tanja Trška – nositelj/izvodač**

| Kolegij   |        |        | ispitni rok                  |  |   |
|---|--------|--------|------------------------------|--|---|
|   | sem.   | šifra  | zimski                       | ljetni   | jesenski  |
| Likovna baština Dubrovačke Republike od XVI. do XVIII. stoljeća: atribucija, stil, ikonografija | ljetni | 131802 | 30.1.<br>13.2.<br>16:00, D-6 | 11.6.<br>25.6.<br>16:00, D-6<br>5.7.<br>10:00, D-6 | 29.8.<br>10.9.<br>16:00, D-6<br>20.9.<br>10:00, D-6 |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

Doc. dr. sc. Tanja Trška – nositelj/izvodač

Izv. prof. dr. sc. Danko Šourek – izvodač

| Kolegij                               | sem.   | šifra | ispitni rok   |   |   |
|---------------------------------------|--------|-------|---|---|---|
|                                       |        |       | zimski  | ljetni  | jesenski  |
| Likovne umjetnosti renesanse i baroka | ljetni | 51171 | Pismeni:<br>30.1.<br>13.2.<br>16:00, D-6<br><br>Usmeni:<br>31.1.<br>14.2.<br>15:00, C-101 | Pismeni:<br>11.6.<br>25.6.<br>16:00, D-6<br>5.7.<br>10:00, D-6<br><br>Usmeni:<br>12.6.<br>27.6.<br>8.7.<br>15:00, C-101 | Pismeni:<br>29.8.<br>10.9.<br>16:00, D-6<br>20.9.<br>10:00, D-6<br><br>Usmeni:<br>30.8.<br>12.9.<br>20.9.<br>15:00, C-101 |

Izv. prof. dr. sc. Danko Šourek – nositelj/izvodač

| Kolegij  | sem.   | šifra  | ispitni rok |            |            |
|--|--------|--------|-------------|------------|------------|
|  |        |        | zimski      | ljetni     | jesenski   |
| Hrvatska likovna baština "između gotike i baroka"                | zimski | 117738 | 29.1.       | 17.6.      | 26.8.      |
| Venecijanska skulptura renesanse i baroka                        | zimski | 97177  | 12.2.       | 24.6.      | 12:00, D-6 |
| Barokna baština crkvenih redova u hrvatskoj povijesti umjetnosti | zimski | 170224 | 12:00, D-6  | 8.7.       | 2.9.       |
| Zagrebačka umjetnička baština XVI. – XVIII. stoljeća             | ljetni | 184290 | 19.2.       | 10:00, D-6 | 9.9.       |
| Barokna skulptura kontinentalne Hrvatske                         | ljetni | 198917 | 10:00, D-6  |            | 10:00, D-6 |

Prof. dr. sc. Zlatko Jurić – nositelj/izvodač

| Kolegij  | sem.   | šifra  | ispitni rok          |                     |                      |
|--|--------|--------|----------------------|---------------------|----------------------|
|  |        |        | zimski               | ljetni              | jesenski             |
| Interpolacije I                                    | zimski | 131617 | 6.2.                 | 18.6.               | 3.9.                 |
| Interpolacije II                                   | ljetni | 131618 | 13.2.                | 25.6.               | 10.9.                |
| Povijest konzerviranja u Zagrebu od 1850. do 1945. | ljetni | 131623 | 20.2.<br>9:00, C-121 | 2.7.<br>9:00, C-121 | 17.9.<br>9:00, C-121 |

Akad. god. 2023/2024.

**Doc. dr. sc. Ivana Tomas – nositelj/izvođač**

**Prof. dr. sc. Zlatko Jurić – izvođač**

| Kolegij                    |        |        | ispitni rok                           |                                       |                                       |
|----------------------------|--------|--------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
|                            | sem.   | šifra  | zimski                                | ljetni                                | jesenski                              |
| Zaštita nepokretne baštine | zimski | 117740 | 6.2.<br>13.2.<br>20.2.<br>9:00, C-121 | 18.6.<br>25.6.<br>2.7.<br>9:00, C-121 | 3.9.<br>10.9.<br>17.9.<br>9:00, C-121 |

**Prof. dr. sc. Zlatko Jurić – nositelj**

**Nasl. doc. dr. sc. Višnja Bralić – izvođač**

| Kolegij                  |        |        | ispitni rok                            |   |  |
|--------------------------|--------|--------|--|---|--|
|                          | sem.   | šifra  | zimski                                 | ljetni                                  | jesenski                               |
| Zaštita pokretne baštine | ljetni | 124465 | 31.1.<br>7.2.<br>21.2.<br>17:30, A-126 | 12.6.<br>19.6.<br>10.7.<br>18:30, A-126 | 28.8.<br>4.9.<br>18.9.<br>18:30, A-126 |

**Prof. dr. sc. Marko Špikić – nositelj/izvođač**

| Kolegij   |        |        | ispitni rok                            |   |  |
|---|--------|--------|--|---|--|
|   | sem.   | šifra  | zimski                                 | ljetni                                  | jesenski                               |
| Povijest i teorija konzervacije u Europi u 19. i 20. stoljeću | zimski | 117736 | 31.1.<br>7.2.<br>14.2.<br>11:00, A-126 | 12.6.<br>19.6.<br>26.6.<br>11:00, A-126 | 4.9.<br>11.9.<br>18.9.<br>11:00, A-126 |
| Konzerviranje europskih spomenika 1800-1850.                  | zimski | 131610 | 31.1.<br>7.2.<br>14.2.<br>11:00, A-126 | /                                       | /                                      |

**Prof. dr. sc. Zlatko Jurić – nositelj/izvođač**

**Prof. dr. sc. Marko Špikić – izvođač**

| Kolegij                   |        |       | ispitni rok |   |  |
|---------------------------|--------|-------|-------------|---|--|
|                           | sem.   | šifra | zimski      | ljetni                                  | jesenski                               |
| Zaštita spomenika kulture | ljetni | 51177 | /           | 13.6.<br>20.6.<br>27.6.<br>11:00, A-126 | 5.9.<br>12.9.<br>19.9.<br>11:00, A-126 |

Akad. god. 2023/2024.

**Izv. prof. dr. sc. Franko Ćorić – nositelj**

**Prof. dr. sc. Marko Špikić - izvođač**

| Kolegij  |        |        | ispitni rok |   |  |
|--|--------|--------|-------------|---|--|
|  | sem.   | šifra  | zimski      | ljetni                                  | jesenski                               |
| Povijest i teorija konzervacije u Hrvatskoj u 19. i 20. stoljeću | ljetni | 124458 | /           | 12.6.<br>19.6.<br>26.6.<br>11:00, A-126 | 4.9.<br>11.9.<br>18.9.<br>11:00, A-126 |

**Prof. dr. sc. Jasna Galjer – nositelj/izvođač**

| Kolegij                    |        |        | ispitni rok                          |  |                                       |
|----------------------------|--------|--------|--------------------------------------|--|---------------------------------------|
|                            | sem.   | šifra  | zimski                               | ljetni   | jesenski                              |
| Povijest i teorija dizajna | zimski | 170245 | 30.1.<br>6.2.<br>13.2.<br>10:00, D-6 | 11.6.<br>14:00, D-6<br>25.6.<br>9.7.<br>10:00, D-6 | 3.9.<br>10.9.<br>17.9.,<br>10:00, D-6 |
| Kustoske prakse            | zimski | 215562 |                                      |  |                                       |
| Teorija umjetničke kritike | ljetni | 235652 |                                      |  |                                       |

**Prof. dr. sc. Jasna Galjer – nositelj/izvođač**

**asist. Luja Šimunović - izvođač**

| Kolegij                                 |        |        | ispitni rok                          |  |                                       |
|---|--------|--------|--------------------------------------|--|---------------------------------------|
|   | sem.   | šifra  | zimski                               | ljetni   | jesenski                              |
| Izabrane teme iz teorije umjetnosti     | zimski | 170238 | 30.1.<br>6.2.<br>13.2.<br>10:00, D-6 | 11.6.<br>14:00, D-6<br>25.6.<br>9.7.<br>10:00, D-6 | 3.9.<br>10.9.<br>17.9.,<br>10:00, D-6 |
| Teorija i povijest povijesti umjetnosti | ljetni | 142681 |                                      |  |                                       |

**Prof. dr. sc. Dino Milinović – nositelj**  
**Izv. prof. dr. sc. Danko Šourek – izvođač**

| Kolegij   |        |        | ispitni rok  |              |              |
|---|--------|--------|--------------|--------------|--------------|
|   | sem.   | šifra  | zimski       | ljetni       | jesenski     |
| Transformacije antičkog svijeta   | zimski | 118190 | 1.2.         | 20.6.        | 29.8.        |
| Nova post vetera coepit: ikonografija prve kršćanske umjetnosti (III.-IV. stoljeće) | zimski | 146819 | 8.2.         | 4.7.         | 5.9.         |
|   |        |        | 15.2.        | 11.7.        | 12.9.        |
|   |        |        | 10:00, C-125 | 10:00, C-125 | 10:00, C-125 |
| Uvod u ikonologiju  | ljetni | 69722  | 1.2.         | 19.6.        | 28.8.        |
|   |        |        | 8.2.         | 3.7.         | 4.9.         |
|   |        |        | 15.2.        | 10.7.        | 11.9.        |
|   |        |        | 10:00, C-125 | 10:00, C-125 | 10:00, C-125 |

**Prof. dr. sc. Frano Dulibić – nositelj/izvođač**

| Kolegij                    |        |       | ispitni rok |            |            |
|----------------------------|--------|-------|-------------|------------|------------|
|                            | sem.   | šifra | zimski      | ljetni     | jesenski   |
| Osnove likovnih umjetnosti | zimski | 46966 | 31.1.       | 12.6.      | 28.8.      |
|                            |        |       | 14.2.       | 3.7.       | 18.9.      |
|                            |        |       | 21.2.       | 12:00, D-6 | 12:00, D-6 |
|                            |        |       | 12:00, D-6  |            |            |

**Izv. prof. dr. sc. Predrag Marković – nositelj/izvođač**

| Kolegij                              |        |        | ispitni rok  |              |              |
|--------------------------------------|--------|--------|--------------|--------------|--------------|
|                                      | sem.   | šifra  | zimski       | ljetni       | jesenski     |
| Dalmatinske katedrale                | zimski | 131608 | 6.2.         | 18.6.        | 3.9.         |
|                                      |        |        | 13.2.        | 25.6.        | 10.9.        |
|                                      |        |        | 20.2.        | 2.7.         | 17.9.        |
|                                      |        |        | 11:00, C-106 | 11:00, C-106 | 11:00, C-106 |
| Gotička arhitektura Istre            | ljetni | 125508 |              |              |              |
| Samostanska arhitektura u Hrvatskoj  | ljetni | 146666 |              |              |              |
| Srednjovjekovna umjetnost i politika | ljetni | 250757 |              |              |              |

**Izv. prof. dr. sc. Predrag Marković – nositelj****Doc. dr. sc. Ivana Tomas – izvođač**

| Kolegij          |        |       | ispitni rok                            |  |  |
|------------------|--------|-------|--|--|--|
|                  | sem.   | šifra | zimski                                 | ljetni                                 | jesenski                               |
| Umjetnost gotike | zimski | 51170 | 6.2.<br>13.2.<br>20.2.<br>10:00, C-101 | 18.6.<br>25.6.<br>2.7.<br>10:00, C-101 | 3.9.<br>10.9.<br>17.9.<br>10:00, C-101 |

**Doc. dr. sc. Ivana Tomas – nositelj/izvođač**

| Kolegij                                   |        |        | ispitni rok           |                      |                       |
|---|--------|--------|-----------------------|----------------------|-----------------------|
|   | sem.   | šifra  | zimski                | ljetni               | jesenski              |
| Gotičke katedrale Francuske               | zimski | 170235 | 6.2.                  | 18.6.                | 3.9.                  |
| Srednjovjekovna umjetnost južne Dalmacije | ljetni | 131624 | 13.2.                 | 25.6.                | 10.9.                 |
| Srednjovjekovna umjetnost Venecije        | ljetni | 198916 | 20.2.<br>12:00, C-101 | 2.7.<br>12:00, C-101 | 17.9.<br>12:00, C-101 |

**Prof. dr. sc. Dubravka Botica – nositelj/izvođač**

| Kolegij  |        |        | ispitni rok   |  |   |
|--|--------|--------|---|--|---|
|  | sem.   | šifra  | zimski  | ljetni   | jesenski  |
| Arhitektura renesanse i baroka                           | ljetni | 51172  | Pismeni:<br>5.2.<br>19.2.<br>12:00, D-6<br><br>Usmeni:<br>7.2.<br>21.2.<br>10:00, C-105 | Pismeni:<br>10.6.<br>14:00, D-6<br>24.6.<br>8.7.<br>12:00, D-6<br><br>Usmeni:<br>12.6.<br>26.6.<br>10.7.<br>10:00, C-105 | Pismeni:<br>2.9.<br>16.9.<br>12:00, D-6<br><br>Usmeni:<br>4.9.<br>18.9.<br>10:00, C-105 |
| Pluralizam stilova u arhitekturi XVII. i XVIII. stoljeća | zimski | 125516 | 5.2.<br>19.2.<br>12:00, D-6   | 10.6.<br>14:00, D-6<br>24.6.<br>8.7.<br>12:00, D-6   | 2.9.<br>16.9.<br>12:00, D-6   |

**Prof. dr. sc. Dragan Damjanović – nositelj/izvođač**

| Kolegij                                |        |        | ispitni rok         |            |            |
|--|--------|--------|---------------------|------------|------------|
|  | sem.   | šifra  | zimski              | ljetni     | jesenski   |
| Izbor stila u arhitekturi 19. stoljeća | zimski | 117739 | 1.2.                | 20.6.      | 5.9.       |
| Historicizam u hrvatskoj arhitekturi   | zimski | 184287 | 8.2.                | 4.7.       | 19.9.      |
| Umjetnost 19. stoljeća                 | zimski | 51173  | 15.2.<br>10:00, D-V | 10:00, D-V | 10:00, D-V |

**Izv. prof. dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić – nositelj/izvođač**

| Kolegij                                   |        |        | ispitni rok          |               |               |
|---|--------|--------|----------------------|---------------|---------------|
|   | sem.   | šifra  | zimski               | ljetni        | jesenski      |
| Fotografija u Hrvatskoj do 1945.          | ljetni | 198919 | 29.1.<br>5.2.        | 17.6.<br>1.7. | 2.9.<br>16.9. |
| Izvineuropske kulture i moderna umjetnost | ljetni | 125513 | 12.2.<br>14:00, D-VI | 14:00, D-VI   | 14:00, D-VI   |

**Izv. prof. dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić – nositelj****Asist. Patricia Počanić - izvođač**

| Kolegij               |        |       | ispitni rok                           |                              |                              |
|-----------------------|--------|-------|---------------------------------------|------------------------------|------------------------------|
|                       | sem.   | šifra | zimski                                | ljetni                       | jesenski                     |
| Umjetnost nakon 1900. | zimski | 51174 | 29.1.<br>5.2.<br>12.2.<br>14:00, D-VI | 17.6.<br>1.7.<br>14:00, D-VI | 2.9.<br>16.9.<br>14:00, D-VI |



Akad. god. 2023/2024.

**Izv. prof. dr. sc. Jasmina Nestić – nositelj/izvodač**

**Doc. dr. sc. Josipa Alviž – nositelj/izvodač**

| Kolegij   |        |        | ispitni rok                            |                               |                                |
|---|--------|--------|--|-------------------------------|--------------------------------|
|   | sem.   | šifra  | zimski                                 | ljetni                        | jesenski                       |
| Metodika nastave povijesti umjetnosti                       | zimski | 170240 | 6.2.<br>13.2.<br>20.2.<br>9:00, A-126  | 18.6.<br>2.7.<br>9:00, A-126  | 27.8.<br>10.9.<br>9:00, A-126  |
| Praktikum i izvođenje nastave I                             | zimski | 117737 | 7.2.<br>14.2.<br>21.2.<br>12:00, C-104 | 19.6.<br>3.7.<br>12:00, C-104 | 28.8.<br>11.9.<br>12:00, C-104 |
| Nastavna sredstva za izvođenje nastave povijesti umjetnosti | zimski | 117733 | 7.2.<br>14.2.<br>21.2.<br>12:00, C-104 | 19.6.<br>3.7.<br>12:00, C-104 | 28.8.<br>11.9.<br>12:00, C-104 |
| Praktikum i izvođenje nastave II                            | ljetni | 124459 | 7.2.<br>14.2.<br>21.2.<br>12:00, C-104 | 19.6.<br>3.7.<br>12:00, C-104 | 28.8.<br>11.9.<br>12:00, C-104 |
| Hospitacije   | ljetni | 124455 | 7.2.<br>14.2.<br>21.2.<br>12:00, C-104 | 19.6.<br>3.7.<br>12:00, C-104 | 28.8.<br>11.9.<br>12:00, C-104 |
| Vizualna kultura u nastavi likovne umjetnosti               | ljetni | 170253 | 6.2.<br>13.2.<br>20.2.<br>11:00, A-126 | 18.6.<br>2.7.<br>11:00, A-126 | 27.8.<br>10.9.<br>11:00, A-126 |

**Izv. prof. dr. sc. Ana Munk – nositelj/izvodač**

**Izv. prof. dr. sc. Ana Marinković - izvodač**

| Kolegij            |        |       | ispitni rok  |  |  |
|--------------------|--------|-------|--|--|--|
|                    | sem.   | šifra | zimski   | ljetni   | jesenski   |
| Umjetnost romanike | zimski | 51169 | 6.2.<br>15:00, D-6<br>13.2.<br>14:00, D-6<br>20.2.<br>10:00, D-6 | 12.6.<br>19.6.<br>13:00, A-126<br>3.7.<br>11:00, A-126 | 26.8.<br>11:00, A-126<br>4.9.<br>11.9.<br>13:00, A-126 |

**Izv. prof. dr. sc. Ana Munk – nositelj/izvođač**

| Kolegij  |        |        | ispitni rok                                |                                      |                               |
|--|--------|--------|--|--------------------------------------|-------------------------------|
|  | sem.   | šifra  | zimski                                     | ljetni                               | jesenski                      |
| Umjetnost Trecenta   | zimski | 118192 | 5.2.                                       | 12.6.                                | 26.8.                         |
| Bizantsko slikarstvo od 9. do 14. stoljeća                           | ljetni | 125507 | 11:00, A-126                               | 19.6.                                | 11:00, A-126                  |
| Transforming Encounters: American Art of the 19th and 20th Centuries | ljetni | 102113 | 13.2.<br>14:00, D-6<br>20.2.<br>10:00, D-6 | 13:00, A-126<br>3.7.<br>11:00, A-126 | 4.9.<br>11.9.<br>13:00, A-126 |

**Izv. prof. dr. sc. Ana Marinković – nositelj/izvođač**

| Kolegij            |        |       | ispitni rok   |   |                                       |
|--------------------|--------|-------|---|---|---------------------------------------|
|                    | sem.   | šifra | zimski  | ljetni                                  | jesenski                              |
| Osnove arhitekture | zimski | 46967 | 12.2.<br>16.2.<br>15:00, A-126<br>23.2.<br>10:00, A-126 | 17.6.<br>21.6.<br>28.6.<br>17:00, A-126 | 2.9.<br>6.9.<br>13.9.<br>17:00, A-126 |

**Izv. prof. dr. sc. Nikolina Maraković – nositelj/izvođač**

| Kolegij  |        |        | ispitni rok                    |                              |   |
|--|--------|--------|--------------------------------|------------------------------|---|
|  | sem.   | šifra  | zimski                         | ljetni                       | jesenski  |
| Umjetnost oko godine 1000.                       | zimski | 117731 | 6.2.                           | 11.6.                        | Prema dogovoru putem<br>maila na adresu<br>nmarakov@ffzg.hr |
| Zidno slikarstvo u Italiji od 4. do 13. stoljeća | zimski | 102115 | 13.2.<br>20.2.<br>10:00, C-124 | 18.6.<br>2.7.<br>9:00, C-124 |   |

**Izv. prof. dr. sc. Nikolina Maraković – nositelj/izvođač****Izv. prof. dr. sc. Tin Turković – izvođač****Doc. dr. sc. Maja Zeman – izvođač**

| Kolegij  |        |        | ispitni rok                             |   |   |
|--|--------|--------|---|---|---|
|  | sem.   | šifra  | zimski                                  | ljetni                                  | jesenski  |
| Kasnoantička arhitektura i umjetnost u Dalmaciji | ljetni | 131621 | 29.1.<br>16.2.<br>23.2.<br>10:00, C-124 | 10.6.<br>17.6.<br>12.7.<br>10:00, C-124 | Prema dogovoru putem<br>maila na adresu<br>mzeman@ffzg.hr |

**Doc. dr. sc. Maja Zeman – nositelj/izvođač**

| Kolegij  |        |        | ispitni rok                    |                                |          |
|--|--------|--------|--------------------------------|--------------------------------|----------|
|  | sem.   | šifra  | zimski                         | ljetni                         | jesenski |
| Rezidencijalna arhitektura rimskog svijeta                             | zimski | 161128 | 29.1.                          | 10.6.                          |          |
| Antička i kasnoantička ladanjska arhitektura na istočnoj obali Jadrana | zimski | 131619 | 16.2.<br>23.2.<br>10:00, C-124 | 17.6.<br>12.7.<br>10:00, C-124 |          |

**Izv. prof. dr. sc. Tin Turković – nositelj/izvođač****Doc. dr. sc. Maja Zeman - izvođač**

| Kolegij          |        |       | ispitni rok                            |   |  |
|------------------|--------|-------|--|---|--|
|                  | sem.   | šifra | zimski                                 | ljetni                                  | jesenski                               |
| Umjetnost antike | zimski | 35919 | 7.2.<br>14.2.<br>21.2.<br>10:00, C-124 | 12.6.<br>19.6.<br>26.6.<br>10:00, C-124 | 4.9.<br>11.9.<br>18.9.<br>10:00, C-124 |

**Izv. prof. dr. sc. Tin Turković – nositelj/izvođač****Izv. prof. dr. sc. Nikolina Maraković - izvođač**

| Kolegij            |        |        | ispitni rok                            |   |  |
|--------------------|--------|--------|--|---|--|
|                    | sem.   | šifra  | zimski                                 | ljetni                                  | jesenski                               |
| Antičko slikarstvo | ljetni | 172534 | 7.2.<br>14.2.<br>21.2.<br>11:30, C-124 | 12.6.<br>19.6.<br>26.6.<br>12:00, C-124 | 4.9.<br>11.9.<br>18.9.<br>12:00, C-124 |

**Izv. prof. dr. sc. Tin Turković – nositelj/izvođač**

| Kolegij                    |        |       | ispitni rok                            |   |  |
|----------------------------|--------|-------|--|---|--|
|                            | sem.   | šifra | zimski                                 | ljetni                                  | jesenski                               |
| Umjetnost antičkog Ilirika | ljetni | 69683 | 7.2.<br>14.2.<br>21.2.<br>11:30, C-124 | 12.6.<br>19.6.<br>26.6.<br>12:00, C-124 | 4.9.<br>11.9.<br>18.9.<br>12:00, C-124 |