

Obavijest o terenskoj nastavi diplomskoga kolegija
IKONOGRAFIJA NAKON TRIDENTSKOGA SABORA
 na izložbi *Pigmentarium* u Tehničkom muzeju Nikola Tesla u Savskoj ulici 18 u **12.00**



U utorak 26. travnja 2022. terenska nastava u okviru kolegija diplomskoga studija *Ikonografija nakon Tridenteskoga sabora*, održat će se u Tehničkom muzeju Nikola Tesla uz vodstvo stručne suradnice na izložbi *Pigmentarium*, Frane Grbić. Teme će biti vezane za ikonografiju boja i bolje razumijevanje naručiteljske moći i potreba za reprezentacijom kroz odabir pigmenata. Osim toga, znanja o pigmentima upotpunjuju i korisna su općenito za obrazovanje povjesničara umjetnosti. Uprava muzeja odobrila je besplatne ulaznice, a kolegica Frana Grbić ponudila dobrovoljno vodstvo ciljano za povjesničare umjetnosti. Potrebno je doći točno, što znači pet minuta prije podneva pred ulaz na ilustraciji lijevo (tako da možemo ući u podne s konačnim brojem sudionika, jer moraju izraditi skupnu ulaznicu). Posjet izložbi trajat će otprilike do 13.30, tako da možete ponovno stići na fakultet u 14.00. Također, na izložbu je potrebno donijeti seminare u ispisu (podsjećam da je tako potrebno predati), prema najavi iz silaba: **»termin za predaju seminara: utorak, 26. IV. 2022., 12.00«**. Mole se studenti da poslušaju predavanje o utjecaju Rima kao vedute i kao gotovih rješenja iz toga grada na ikonografiju, koje je na stranici kolegija na poslužitelju Omega, postavljeno u rubrici Tema 4, a oni koji su bili na predavanju nakon Uskrsa trebaju poslušati samo IV. dio toga predavanja (jer su prethodna tri dijela čuli uživo).
 Više o izložbi: <https://tmnt.hr/izlozba?id=8223>

dr. sc. Sanja Cvetnić

