

IKONOGRAFIJA NAKON TRIDENTSKOGA SABORA terenska nastava u Strossmayerovoj galeriji u Zagrebu

Umjesto u kabinetu u utorak, terenska nastava u okviru kolegija diplomskoga studija *Ikonografija nakon Tridentuskoga sabora* održat će se u subotu 24. III. 2018. godine u Strossmayerovoj galeriji u Zagrebu. Tema je odnos vizualne i verbalne naracije biblijskih događaja. Studenti će nakon provedenih vježbi moći odabrati temu za seminarski zadatak. Sastanak je pred palačom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zrinski trg 11, u 11.00.

dr. sc. Sanja Cvetnić



Jacopo Palma il Giovane (Venecija oko 1548. – 1628.), *Polaganje u grob*, 1601.

*Uzimajući tijelo, Josip ga umota u čisti pokrov
i odloži ga u jedan posve nov grob [...] (Mt, 27, 59-69).*