

ODSJEK ZA POVLJEST UMJETNOSTI - RASPORED NASTAVE - ZIMSKI SEMESTAR - AKAD. GOD. 2017/2018.

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
dr. sc. J. Galjer, <i>Povijest i teorija dizajna, Diplomski studij, 8:45-10:15, A-126</i>	dr. sc. Z. Jurić, <i>Zaštita nepokretne baštine, Diplomski studij, 8:00-9:30, A-126</i>	dr. sc. Z. Jurić, <i>Interpolacije I, Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 8:00-9:30, A-126</i>	dr. sc. M. Špikić, <i>Konzerviranje europskih spomenika 1800.-1850., Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 8:00-9:30, D VI</i>	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti - seminar III, Preddiplomski studij, 8:00-9:30, A-126</i>
dr. sc. P. Marković, <i>Umjetnost gotike - predavanje, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI</i>	dr. sc. J. Galjer, <i>Kustoske prakse, Diplomski studij, 9:30-11:00, A-126</i>	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti - predavanje, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI</i>	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća - predavanje, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI</i>	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti - seminar IV, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, A-126</i>
dr. sc. D. Šourek, <i>Hrvatska likovna baština između gotike i baroka, Diplomski studij, 10:15-12:30, A-126</i>	dr. sc. N. Maraković, <i>Zidno slikarstvo u Italiji od 4. do 13. stoljeća, Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI</i>	dr. sc. S. Cvetnić, <i>Autopsija, arhiv, atribucija, Diplomski studij, 9:30-11:45, A-126</i>	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti - seminar I, Preddiplomski studij, 8:00-9:30, A-126</i>	dr. sc. J. Nestić, <i>Praktikum i izvođenje nastave I, Diplomski studij, 8:45-10:15, D VI</i>
dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike - predavanje, Preddiplomski studij, 11:45-13:15, D VI</i>	dr. sc. D. Milinović, <i>Transformacije antičkog svijeta, Diplomski studij, 11:00-12:30, D VI</i>	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900. - predavanje, Preddiplomski studij, 11:00-12:30, D VI</i>	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti - seminar II, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, A-126</i>	dr. sc. T. Turković; dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike - seminar I, Preddiplomski studij, 10:15-11:00, D VI</i>
dr. sc. M. Jurković, <i>Odnos forme i funkcije u srednjovjekovnoj sakralnoj arhitekturi, Diplomski studij, 12:30-14:45, A-126</i>	dr. sc. M. Jurković, <i>Ranosrednjovjekovne klesarske radionice u Dalmaciji i Istri, Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 11:00-12:30, A-126</i>	dr. sc. J. Gudelj; dr. sc. D. Šourek; dr. sc. T. Trška, <i>Vizualiziranje nacionalnog: umjetnička baština skjavonskih/ilirskih bratovština u Italiji, Diplomski studij, 11:45-13:15, A-126</i>	dr. sc. P. Marković; dr. sc. I. Tomas, <i>Samostanska arhitektura Hrvatske, Diplomski studij, 11:00-12:30, A-126</i>	dr. sc. T. Turković; dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike - seminar II, Preddiplomski studij, 11:00-11:45, D VI</i>
dr. sc. S. Cvetnić; D. Šourek; dr. sc. T. Trška, <i>Frankapani kao naručitelji, Diplomski studij, 14:45-17:00, A-126</i>	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture - predavanje, Preddiplomski studij, 12:30-14:00, D VI</i>	dr. sc. T. Turković, dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike - predavanje, Preddiplomski studij, 12:30-14:00, D VI</i>	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća - seminar I, Preddiplomski studij, 12:30-13:15, A-126</i>	dr. sc. T. Turković; dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike - seminar III, Preddiplomski studij, 11:45-12:30, D VI</i>
dr. sc. J. Gudelj; dr. sc. A. Marinković, <i>Dubrovnik: History of Architecture and Urban Planning, Diplomski studij, 17:00-19:15, A-126</i>	dr. sc. M. Špikić, <i>Povijest i teorija konzervacije u Europi u 19. i 20. stoljeću, Diplomski studij, 12:30-14:00, A-126</i>	dr. sc. D. Damjanović, <i>Izbor stila u arhitekturi 19. stoljeća, Diplomski studij, 13:15-15:30, A-126</i>	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća - seminar II, Preddiplomski studij, 13:15-14:00, A-126</i>	dr. sc. N. Maraković, <i>Umjetnost oko godine 1000., Diplomski studij, 11:00-13:15, A-126</i>
	dr. sc. T. Trška, <i>Slikarstvo u Dalmaciji od Jacopa Palme Mladega do Sebastiana Devite, Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 14:00-15:30, A-201</i>	dr. sc. D. Milinović, <i>Nova post vetera coepit: ikonografija prve kršćanske umjetnosti (III.-IV. stoljeće), Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 15:30-17:00, D VI</i>	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća - seminar III, Preddiplomski studij, 14:00-14:45, A-126</i>	dr. sc. J. Alviž; dr. sc. J. Nestić, <i>Metodika nastave povijesti umjetnosti, Diplomski studij, 13:15-14:45, A-126</i>
	dr. sc. A. Munk, <i>Umjetnost Trecenta, Diplomski studij, 14:00-16:15, A-126</i>	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900. - seminar I, Preddiplomski studij, 15:30- 16:15, A-126</i>	dr. sc. J. Alviž; dr. sc. J. Nestić, <i>Metodika nastave povijesti umjetnosti, Diplomski studij, 14:45-16:15, A-126</i>	dr. sc. I. Tomas, <i>Umjetnost gotike - seminari I i II, Preddiplomski studij, 14:00-15:30, D VI</i>
	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture - seminar I, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, A-126</i>	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900. - seminar II, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, A-126</i>	dr. sc. J. Lulić, <i>Izabrane teme iz teorije umjetnosti, Preddiplomski studij, 14:00-15:30, dvorana knjižnice MSU</i>	dr. sc. I. Tomas, <i>Umjetnost gotike - seminar III, Preddiplomski studij, 15:30-16:15, A-126</i>
	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture - seminar II, Preddiplomski studij, 17:00-17:45, A-126</i>	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900. - seminar III, Preddiplomski studij, 17:00-17:45, A-126</i>	dr. sc. J. Lulić, <i>Psihologijski pravci u teoriji umjetnosti, Preddiplomski studij, 16:15-17:45, A-126</i>	dr. sc. M. Zeman, <i>Rezidencijalna arhitektura rimskog svijeta, Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 15:30-17:00, D VI</i>
	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture - seminar III, Preddiplomski studij, 17:45-18:30, A-126</i>	dr. sc. P. Marković; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike i gotike u Hrvatskoj, Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 17:45-19:15, A-126</i>	dr. sc. J. Alviž, <i>Nastavna sredstva za izvođenje nastave povijesti umjetnosti, Diplomski studij, 17:45-19:15, A-126</i>	dr. sc. I. Tomas, <i>Gotičke katedrale Francuske, Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 16:15-17:45, A-126</i>
	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture - seminar IV, Preddiplomski studij, 18:30-19:15, A-126</i>		dr. sc. F. Čorić, <i>Bečka škola povijesti umjetnosti i hrvatski spomenici, Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 14:00-15:30, D VI</i>	
			dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike - seminar I, Preddiplomski studij, 15:30-16:15, D VI</i>	
			dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike - seminar II, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, D VI</i>	
			dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike - seminar III, Preddiplomski studij, 17:00-17:45, D VI</i>	