

SATNICA – RASPORED ZA LJETNI SEMESTAR AKAD. GOD. 2016/2017.

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
8:00-9:30, A-126	dr. sc. Z. Jurić, <i>Interpolacije II</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 8:00-9:30, A-126	dr. sc. Z. Jurić, <i>Povijest konzerviranja u Zagrebu od 1850. do 1945.</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 8:00-9:30, A-126	dr. sc. F. Ćorić, <i>Povijest i teorija konzervacije u Hrvatskoj u 19. i 20. st.</i> , Diplomski studij, 8:00-9:30, A-126	dr. sc. J. Nestić, dr. sc. J. Alviž, <i>Praktikum i izvođenje nastave II</i> , Diplomski studij, 8:45-10:15, A-126
dr. sc. J. Lulić, <i>Religijska umjetnost u doba Rimskog Carstva</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 9:30-11:00, A-126	dr. sc. J. Galjer, <i>Teorija i povijest povijesti umjetnosti</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 9:30-10:15, A-126	dr. sc. P. Marković, dr. sc. I. Tomas, <i>Samostanska arhitektura Hrvatske</i> , Diplomski studij, Izborni kolegij, 9:30-11:00, A-126	dr. sc. Z. Jurić, <i>Zaštita spomenika kulture</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 8:45-10:15, D VI	dr. sc. D. Milinović, <i>Uvod u ikonologiju</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 9:30-10:15, D VI
dr. sc. S. Cvetnić, dr. sc. D. Šourek, <i>Umjetnost u Firenci od Giotto do Pontormo</i> , Diplomski studij, Izborni kolegij, 11:00-12:30, A-126	dr. sc. J. Galjer, <i>Teorija i povijest povijesti umjetnosti</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 10:15-11:00, A-126	dr. sc. S. Cvetnić, dr. sc. D. Šourek, dr. sc. T. Trška, <i>Likovne umjetnosti renesanse i baroka</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI	dr. sc. D. Šourek, dr. sc. T. Trška, <i>Likovna baština Dubrovačke Republike od XVI. do XVIII. stoljeća: atribucija, stil, ikonografija</i> , Diplomski studij, Izborni kolegij, 9:30-11:45, A-126	dr. sc. D. Milinović, <i>Uvod u ikonologiju</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 10:15-11:00, D VI
dr. sc. J. Galjer, <i>Teorija i povijest povijesti umjetnosti</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI	dr. sc. J. Galjer, <i>Teorija i povijest povijesti umjetnosti</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 11:00-11:45, A-126	dr. sc. M. Jurković, <i>Karolińska Istra</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 11:00-12:30, A-126	dr. sc. N. Maraković, <i>Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 10:15-11:00, D VI	dr. sc. D. Milinović, <i>Uvod u ikonologiju</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 11:00-11:45, D VI
dr. sc. M. Jurković, <i>Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 11:00-12:30, D VI	dr. sc. S. Cvetnić, <i>Ikonografija nakon Tridentuskog sabora</i> , Diplomski studij, 11:45-14:00, A-126	dr. sc. T. Turković, J. Lulić, <i>Umjetnost starih civilizacija</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 11:00-12:30, D VI	dr. sc. N. Maraković, <i>Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 11:00-11:45, D VI	dr. sc. Josipa Lulić, <i>Teorija i povijest povijesti umjetnosti</i> – vježbe, Preddiplomski studij, 11:00-12:30, A-110
dr. sc. P. Marković, <i>Arhitektura u Firenci od Arnolfa di Cambija do Giorgija Vasarija</i> , Diplomski studij, Izborni kolegij, 12:30-14:00, A-126	dr. sc. D. Botica, <i>Arhitektura renesanse i baroka</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 12:30-14:00, D VI	dr. sc. F. Dulibić, <i>Povijest karikature</i> , Diplomski studij, Izborni kolegij, 12:30-14:00, A-126	dr. sc. N. Maraković, <i>Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka</i> – seminar III, Preddiplomski studij, 11:45-12:30, D VI	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Grafika u Hrvatskoj u prvoj polovici 20. stoljeća</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 10:15-11:45, A-126
dr. sc. M. Jurković, <i>Starohrvatska umjetnost i kultura</i> , Diplomski studij, Izborni kolegij, 14:00-16:15, A-126	dr. sc. D. Milinović, <i>Nova post vetera coepit: ikonografija prve kršćanske umjetnosti (III.-IV. stoljeće)</i> , Preddiplomski studij, 14:00-15:30, A-126	dr. sc. D. Milinović, <i>Uvod u ikonologiju</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 12:30-14:00, D VI	dr. sc. F. Ćorić, <i>Zaštita spomenika kulture</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 11:45-12:30, A-126	dr. sc. N. Maraković, dr. sc. M. Zeman, <i>Kasnoantička arhitektura i umjetnost u Dalmaciji</i> , Preddiplomski studij, 11:45-13:15, A-126
dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Izvineuropske kulture i moderna umjetnost</i> , Diplomski studij, 16:15-18:30, A-126	dr. sc. F. Ćorić, <i>Bečka škola povijesti umjetnosti i hrvatski spomenici</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 15:30-17:00, A-126	dr. sc. A. Munk, <i>Bizantsko slikarstvo od 9. do 14. stoljeća</i> , Diplomski studij, 14:00-16:15, A-126	dr. sc. F. Ćorić, <i>Zaštita spomenika kulture</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 12:30-13:15, A-126	dr. sc. J. Nestić, dr. sc. J. Alviž, <i>Interdisciplinarnost u srednjoškolskoj nastavi likovne umjetnosti</i> , Diplomski studij, 13:15-14:45, A-126
	dr. sc. A. Marinković, <i>Grobni spomenici od XI. do XV. stoljeća</i> , Diplomski studij, 17:00-19:15, A-126	dr. sc. T. Trška, <i>Venecijansko slikarstvo od XV. do XVIII. stoljeća</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 17:00-18:30, A-301	dr. sc. F. Ćorić, <i>Zaštita spomenika kulture</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 13:15-14:00, A-126	dr. sc. I. Tomas, <i>Umjetnost južne Dalmacije od 9. do 14. stoljeća</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 14:45-16:15, A-126
		dr. sc. D. Botica, <i>Arhitektura renesanse i baroka</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, A-126	dr. sc. A. Marinković, <i>Pisani izvori za povijest umjetnosti srednjeg i ranog novog vijeka</i> , Preddiplomski studij, 12:30-14:00, A-216	dr. sc. J. Nestić, dr. sc. J. Alviž, <i>Hospitacije</i> , Diplomski studij, 16:15-17:45, A-126
		dr. sc. D. Botica, <i>Arhitektura renesanse i baroka</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 17:00-17:45, A-126	dr. sc. M. Zeman, <i>Antička i kasnoantička ladanjska arhitektura na istočnoj obali Jadrana</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 14:00-15:30, A-126	
		dr. sc. D. Botica, <i>Arhitektura renesanse i baroka</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 17:45-18:30, A-126	dr. sc. A. Munk, <i>Transforming Encounters American Art of the 19th and 20th Centuries</i> , Preddiplomski studij, Izborni kolegij, 15:30-17:00, D VI	
			dr. sc. D. Šourek, dr. sc. T. Trška, <i>Likovne umjetnosti renesanse i baroka</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 15:30-16:15, A-126	
			dr. sc. D. Šourek, dr. sc. T. Trška, <i>Likovne umjetnosti renesanse i baroka</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, A-126	
			dr. sc. D. Šourek, dr. sc. T. Trška, <i>Likovne umjetnosti renesanse i baroka</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 17:00-17:45, A-126	
			dr. sc. V. Bralić, <i>Zaštita pokretne baštine</i> , Diplomski studij, 17:45-19:15, A-126	