

POPIS ODOBRENIH TEMA DIPLOMSKIH RADOVA U AKAD. GOD. 2016./2017.

Br.	Prezime, ime	Modul MBR	Smjer	Tema diplomskog rada	Mentor/i	Datum prijave
1	Andelić, Goran	2 343597	Pum	<i>Oprema župne crkve sv. Ivana Krstitelja na Novoj Vesi u Zagrebu (radni naslov)</i>	dr. sc. Danko Šourek, doc.	6.2.2017.
2	Antonini, Nora	3 370683	Pum Fra	<i>Fotograf Ignjat Habermüller (radni naslov)</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, doc.	3.1.2017.
3	Anjoš, Helena	N 3236-MA	Pum Gl.ped.	<i>Virtualni muzeji i poučavanje Likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Josipa Alviž, v. asist.	20.1.2017.
4	Bešlić, Ana	4 370636	Pum Port	<i>Konzervatorski rad Anđele Horvat</i>	dr. sc. Franko Čorić, doc.	24.1.2017.
5	Bratušek, Vedran	3 370059	Pum Angl	<i>Stripovi Dalibora Talajića</i>	dr. sc. Frano Dulibić, red. prof.	20.1.2017.
6	Buntak, Ines	N 36943	Pum Kro	<i>Nacionalna likovno umjetnička baština u srednjoškolskom učenju i poučavanju Likovne umjetnosti: istraživanje zastupljenosti u nastavi zagrebačkih gimnazija</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist.	24.1.2017.
7	Cik, Mihaela	4 369381	Pum Kmp	<i>Primjeri konzervatorskih i urbanističkih rješenja u Zagrebu od 2000. godine: utjecaj neprofitnih medija i građanskih inicijativa na stvaranje slike grada</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof.	24.1.2017.
8	Čančar, Anita	4 376089	Pum	<i>Povijest i očuvanje kaštela u Pazinu</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof.	19.1.2017.
9	Črnko, Katarina	N 369563	Pum Ukr	<i>Metodičke vježbe u nastavi Likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Josipa Alviž, v. asist.	13.1.2017.
10	Čurila, Martina	N	Pum Španj	<i>Javna skulptura Zagreba: prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist.	24.1.2017.
11	Đurkas, Sara	3	Pum Eka	<i>Likovne intervencije u javnom prostoru Zagreba od 2010. do 2017. godine</i>	dr. sc. Frano Dulibić, red. prof.	19.1.2017.
12	Gambuzza, Clarissa	1 377231	Pum Arheo	<i>Ranosrednjovjekovne grobljanske crkve i njihov odnos prema naseljima (jedinствeni diplomski rad)</i>	dr. sc. Miljenko Jurković, red. prof. dr. sc. Krešimir Filipec, izv. prof.	25.1.2017.
13	Glumac, Jelena	3 371061	Pum	<i>Scenografija Marijana Trepšea za operni repertoar Narodnog kazališta u Zagrebu (1927.-1941.)</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, doc.	25.1.2017.
14	Hanžek, Andrea	2 369703	Pum Šved	<i>Slikarska baština župne crkve Presvetog Trojstva u Donjoj Stubici</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	23.1.2017.
15	Hrlić, Marina	4 369425	Pum Tal	<i>Povijest i zaštita ikonostasa Jovana Četirevića Grabovana na području Koprivničko-križevačke i Bjelovarsko-bilogorske županije</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof. dr. sc. Višnja Bralić, nasl. doc.	23.1.2017.

16	Ivetić, Toni	4 376068	Pum	<i>Kašteli Pazinske knežije – pitanje očuvanja i prezentacije</i>	dr. sc. Franko Čorić, doc. dr. sc. Ivana Tomas, v. asist.	19.1.2017.
17	Ivić, Anja	4 348619	Pum Kmp	<i>Tri primjera prenamjene stambene arhitekture Dioklecijanove palače u konzervatorskom radu Jerka i Tomislava Marasovića, 1955.-1965.</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof.	19.1.2017.
18	Jeričević, Anamarija	N 376143	Pum Kro	<i>Prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti na primjeru grada Korčule</i>	dr. sc. Josipa Alviž, v. asist. dr. sc. Predrag Marković, izv. prof.	24.1.2017.
19	Jurčević, Ivana	2 372875	Pum	<i>Župna crkva sv. Mihaela Arkandela u Cerni</i>	dr. sc. Danko Šourek, doc. dr. sc. Dubravka Botica, izv. prof.	24.1.2017.
20	Krizmanić, Lucija	4 377476	Pum Bibl	<i>Konzervatorsko-restauratorske intervencije na tapiserijama u Hrvatskoj</i>	dr. sc. Franko Čorić, doc. dr. sc. Višnja Bralić, nasl. doc.	25.1.2017.
21	Kukić, Ivona	2 378681	Pum Angl	<i>Prikazi „drugih“ na djelima starih majstora u zagrebačkim zbirnama (radni naslov)</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	25.1.2017.
22	Lilić, Ana	4 376799	Pum	<i>Pristupi, metode i postupci zaštite na slikama iz Strossmayerove galerije od 1948. Do 2008. Godine</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof. dr. sc. Višnja Bralić, nasl. doc.	19.1.2017.
23	Mandić, Marija	2 370753	Pum	<i>Kamena skulptura u opusu Ivana Jakova Altenbacha</i>	dr. sc. Danko Šourek, doc.	23.1.2017.
24	Marić, Matea	3 373505	Pum Soc	<i>Autonomni kulturni centar Medika</i>	dr. sc. Frano Dulibić, red. prof.	25.1.2017.
25	Matošević, Vanesa	4 376073	Pum Angl	<i>Pristupi u konzervaciji grobnog tekstila na primjerima iz katedrale sv. Terezije Avilske u Požegi</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof. dr. sc. Višnja Bralić, nasl. doc.	19.1.2017.
26	Mikelić, Sara	3 372581	Pum Eka	<i>Folklorni motivi u hrvatskoj fotografiji između dva svjetska rata (radni naslov)</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, doc.	25.1.2017.
27	Mlinarić, Ivana	4 372721	Pum Arh	<i>Starogradsko polje na Hvaru: arheološka istraživanja i problem konzerviranja i prezentiranja kulturnog krajolika (jedinствeni diplomski rad)</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof. dr. sc. Iva Kaić, doc.	19.1.2017.
28	Moser, Mateja	4 376783	Pum	<i>Razaranje i poratno restauriranje franjevačke crkve u Vukovaru</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof. dr. sc. Dubravka Botica, izv. prof.	24.1.2017.
29	Novak, Dajana	2 376895	Pum Angl	<i>Zagrebački opusi riječki kipara – Antonio Michelazzi i Sebastiano Petruzzi</i>	dr. sc. Danko Šourek, doc.	16.1.2017.
30	Ogresta, Barbara	N 372118	Pum Kro	<i>Renesansno kazalište i scenografija u dubrovačkim dramskim izvedbama: prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti (jedinствeni diplomski rad)</i>	dr. sc. Dolores Grmača, doc. dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist.	24.1.2017.
31	Petričević, Ana-Marija	3 328563	Pum Muzeo	<i>Scenografija Božidara Rašice</i>	dr. sc. Frano Dulibić, red. prof.	14.2.2017.
32	Radanović, Ines	4 375450	Pum Eka	<i>Faksimilna rekonstrukcija Vitićevog nebodera u Laginjinoj ulici</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof.	17.1.2017.

33	Radoš, Valentina	2 374539	Pum Šved	<i>Kapela Presvetog Trojstva u Pokupskoj Slatini</i>	dr. sc. Sanja Cvetnić, red. prof. dr. sc. Danko Šourek, doc.	18.1.2017.
34	Ruljančić, Dorian	N 374432	Pum Pov	<i>Iskustveno učenje u nastavi Likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Josipa Alviž, v. asist.	24.1.2017.
35	Santrić, Marta	N 373846	Pum Kro	<i>Vođeno promatranje likovnog djela kao metoda u nastavi Likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Josipa Alviž, v. asist.	20.1.2017.
36	Spretnjak, Petra	3 374698	Pum Pol	<i>Intermedijalnost – konceptualna umjetnost na primjerima hrvatske i poljske umjetničke scene 60-ih i 70-ih godina (jedinствeni diplomski rad)</i>	dr. sc. Jasna Galjer, red. prof. dr. sc. Neda Pintarić, red. prof.	9.1.2017.
37	Stamać, Maruša	3 227957	Pum	<i>Animirani filmovi Vatroslava Mimice</i>	dr. sc. Frano Dulibić, red. prof.	16.2.2017.
38	Strunje, Petar	2 374565	Pum	<i>Splitska skala (1566-1700) (radni naslov)</i>	dr. sc. Jasenka Gudelj, izv. prof.	25.1.2017.
39	Sulcer, Denis	N 379250	Pum Ger	<i>Google Art Project i prijedlog primjene u nastavi Likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist.	20.1.2017.
40	Šarin, Petra	3 375674	Pum Port	<i>Feminističke umjetničke prakse u hrvatskoj umjetnosti (radni naslov)</i>	dr. sc. Jasna Galjer, red. prof. dr. sc. Josipa Lulić, v. asist.	16.1.2017.
41	Šimić, Lorena	2 374705	Pum Ped	<i>Arhitektura starog grada Labina u 17. I 18. Stoljeću</i>	dr. sc. Dubravka Botica, izv. prof. dr. sc. Jasenka Gudelj, izv. prof.	20.1.2017.
42	Šimić, Matea	2 370795	Pum Angl	<i>Djela venecijanskog slikarstva u zbirci „Benko Horvat“ u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu (radni naslov)</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	24.1.2017.
43	Škriljevečki, Monija	4 376874	Pum Angl	<i>James Sample Kerr i Conservation Plan</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof.	24.1.2017.
44	Škulac, Margareta	3 377002	Pum	<i>Utjecaj pariške mode na kulturu odijevanja u Zagrebu tijekom prvih desetljeća 20. stoljeća (radni naslov)</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, doc.	25.1.2017.
45	Šuljak, Matea	2 376159	Pum Angl	<i>Slikarska djela baroknog razdoblja u crkvi sv. Nikole u Dubrovniku (radni naslov)</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	24.1.2017.
46	Telišman, Ana	4 374682	Pum Muzeo	<i>Zaštita i revitalizacija industrijske baštine na primjeru tvornice za proizvodnju fotografskih filmova i papira „Fotokemika“ (jedinствeni diplomski rad)</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof. dr. sc. Darko Babić, doc.	17.1.2017.
47	Tepšić, Sanja	N 374789	Pum Eka	<i>Javni prostor Zagreba u suvremenom kontekstu: prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist. dr. sc. Frano Dulibić, red. prof.	23.1.2017.
48	Tot, Zlatko	3 377679	Pum	<i>Kritički regionalizam na primjeru opusa arhitekta Julija de Luce</i>	dr. sc. Jasna Galjer, red. prof.	16.1.2017.
49	Trinki, Mirna	2 374570	Pum Angl	<i>Djela Francesca Rottmana u Zagrebu</i>	dr. sc. Danko Šourek, doc.	19.1.2017.
50	Vijatović, Anja	4 374523	Pum	<i>Konzervatorsko-restauratorske intervencije u staroj jezgri Dubrovnika nakon Domovinskog rata</i>	dr. sc. Franko Čorić, doc. dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	20.1.2017.

51	Zadravec, Toni	3 374710	Pum Angl	<i>Performans kao oblik subverzivne umjetničke prakse u suvremenoj hrvatskoj umjetnosti</i>	dr. sc. Jasna Galjer, red. prof.	16.1.2017.
52	Zovko, Mia	1 373872	Pum	<i>„Carska mistika“: utjecaj carske rimske ikonografije na nastanak ranokršćanske umjetnosti</i>	dr. sc. Dino Milinović, izv. prof.	24.1.2017.