

ODSJEK ZA POVIJEST UMJETNOSTI - RASPORED NASTAVE - ZIMSKI SEMESTAR - AKAD. GOD. 2016/2017.

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
dr. sc. J. Galjer, <i>Povijest i teorija dizajna</i> , Diplomski studij, 8:45-10:15, A-126	dr. sc. Z. Jurić, <i>Zaštita nepokretne baštine</i> , Diplomski studij, 8:00-9:30, A-126	dr. sc. Z. Jurić, <i>Interpolacije I</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 8:00-9:30, A-126	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća</i> – predavanje, Preddiplomski studij, 8:45-10:15, D VI	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 8:00-9:30, A-126
dr. sc. P. Marković, <i>Umjetnost gotike</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI	dr. sc. J. Galjer, <i>Kustoske prakse</i> , Diplomski studij, 9:30-11:00, A-126	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 8:00-9:30, A-126	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti</i> - seminar IV, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, A-126
dr. sc. D. Šourek, <i>Hrvatska likovna baština između gotike i baroka</i> , Diplomski studij, 10:15-12:30, A-126	dr. sc. N. Maraković, <i>Zidno slikarstvo u Italiji od 4. do 13. stoljeća</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, D VI	dr. sc. S. Cvetnić, <i>Autopsija, arhiv, atribucija</i> , Diplomski studij, 9:30-11:45, A-126	dr. sc. F. Dulibić, <i>Osnove likovnih umjetnosti</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 9:30-11:00, A-126	dr. sc. J. Alviž, <i>Nastavna sredstva za izvođenje nastave povijesti umjetnosti</i> , Diplomski studij, 8:45-10:15, D VI
dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 11:45-13:15, D VI	dr. sc. D. Milinović, <i>Transformacije antičkog svijeta</i> , Diplomski studij, 11:00-12:30, D VI	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900.</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 11:00-12:30, D VI	dr. sc. P. Marković, <i>Dalmatinsko kiparstvo od majstora Radovana do Jurja Dalmatinca</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 11:00-12:30, A-126	dr. sc. T. Turković; dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 10:15-11:00, D VI
dr. sc. M. Jurković, <i>Odnos forme i funkcije u srednjovjekovnoj sakralnoj arhitekturi</i> , Diplomski studij, 12:30-14:45, A-126	dr. sc. M. Jurković, <i>Ranosrednjovjekovne klesarske radionice u Dalmaciji i Istri</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 11:00-12:30, A-126	dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 11:45-12:30, A-126	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća</i> – seminar I, Preddiplomski studij, 12:30-13:15, A-126	dr. sc. T. Turković; dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 11:00-11:45, D VI
dr. sc. S. Cvetnić; dr. sc. D. Šourek; dr. sc. T. Trška, <i>Tirolski umjetnici i hrvatska likovna baština</i> , Diplomski studij, 14:45-17:00, A-126	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 12:30-14:00, D VI	dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 12:30-13:15, A-126	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća</i> – seminar II, Preddiplomski studij, 13:15-14:00, A-126	dr. sc. T. Turković; dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 11:45-12:30, D VI
dr. sc. J. Gudelj, <i>Palladio i paladianizam</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 17:00-18:30, A-126	dr. sc. Z. Jurić; dr. sc. F. Čorić, <i>Povijest i teorija konzervacije u Europi u 19. i 20. stoljeću</i> , Diplomski studij, 12:30-14:00, A-126	dr. sc. T. Turković; dr. sc. M. Zeman, <i>Umjetnost antike</i> - predavanje, Preddiplomski studij, 12:30-14:00, D VI	dr. sc. D. Damjanović, <i>Umjetnost 19. stoljeća</i> – seminar III, Preddiplomski studij, 14:00-14:45, A-126	dr. sc. N. Maraković, <i>Umjetnost oko godine 1000.</i> , Diplomski studij, 11:00-13:15, A-126
dr. sc. J. Nestić, <i>Praktikum u izvođenje nastave I</i> , Diplomski studij, 12:30-14:00, A-101	dr. sc. A. Munk, <i>Umjetnost Trecenta</i> , Diplomski studij, 14:00-16:15, A-126	dr. sc. D. Damjanović, <i>Izbor stila u arhitekturi 19. stoljeća</i> , Diplomski studij, 13:15-15:30, A-126	dr. sc. J. Lulić, <i>Psihologijski pravci u teoriji umjetnosti</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 14:45-16:15, A-126	dr. sc. T. Trška, <i>Dubrovnik-Venecija-Marke: Dubrovačko slikarstvo 1450.-1550.</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 13:15-14:45, A-126
dr. sc. J. Nestić; dr. sc. J. Alviž, <i>Metodika nastave povijesti umjetnosti</i> , Diplomski studij, 15:30-17:00, D I	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture</i> – seminar I, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, A-126	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900.</i> – seminar I, Preddiplomski studij, 15:30- 16:15, A-126	dr. sc. Dubravka Botica, <i>Arhitektura 16. do 18. stoljeća u srednjoj Europi</i> , Diplomski studij, 14:45-16:15, D VI	dr. sc. J. Nestić, dr. sc. J. Alviž, <i>Metodika nastave povijesti umjetnosti</i> , Diplomski studij, 14:00-15:30, D VI
	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture</i> – seminar II, Preddiplomski studij, 17:00-17:45, A-126	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900.</i> – seminar II, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, A 126		dr. sc. M. Zeman, <i>Rezidencijalna arhitektura rimskog svijeta</i> , Izborni kolegij, Preddiplomski studij, 15:30-17:00, D VI
	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture</i> – seminar III, Preddiplomski studij, 17:45-18:30, A-126	dr. sc. L. Magaš Bilandžić, <i>Umjetnost nakon 1900.</i> – seminar III, Preddiplomski studij, 17:00-17:45, A-126		dr. sc. I. Tomas, <i>Umjetnost gotike</i> - seminar I, Preddiplomski studij, 14:45-15:30, A-126
	dr. sc. J. Gudelj, <i>Osnove arhitekture</i> – seminar IV, Preddiplomski studij, 18:30-19:15, A-126	dr. sc. A. Munk; dr. sc. A. Marinković, <i>Umjetnost romanike</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 17:45-18:30, A-126		dr. sc. I. Tomas, <i>Umjetnost gotike</i> - seminar II, Preddiplomski studij, 15:30-16:15, A-126
				dr. sc. I. Tomas, <i>Umjetnost gotike</i> - seminar III, Preddiplomski studij, 16:15-17:00, A-126