

REZULTATI ISPITA ODRŽANIH 6. RUJNA 2016.

POVIJEST I TEORIJA KONZERVIRANJA U HRVATSKOJ U 19. I 20. STOLJEĆU (Diplomski studij)

vrlo dobar (4)

Lilić, Ana 53,5/60

Matošević, Vanesa 51/60

Upis ocjena: U utorak, 13. rujna 2016. godine u 9, 00 h u sobi C-121 na Odsjeku za povijest umjetnosti. Nedolazak na upis ocjene smatra se odbijanjem ocjene, a ne mora se doći osobno!

ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE (Preddiplomski studij – obvezni predmet)

odličan (5)

Maras, Franka 53/60

vrlo dobar (4)

Hrvatina, Adriana 45,5/60

Tvrčković, Loredana 43/60

Šabić, Petra 41,5/60

doobar (3)

Komar, Magdalena 37,5/60

Knežević, Ana 37/60

Krajačić, Lara 33,5/60

dovoljan (2)

Čižmešija, Nikola 26/60

Upis ocjena: U utorak, 13. rujna 2016. godine u 9, 00 h u sobi C-121 na Odsjeku za povijest umjetnosti. Nedolazak na upis ocjene smatra se odbijanjem ocjene, a ne mora se doći osobno!

SVJETSKA KULTURNA BAŠTINA (Preddiplomski studij – izborni kolegij)

vrlo dobar (4)

Trbović, Sunčica 43/50

doobar (3)

Humjan, Josip 32/50

Upis ocjena: U utorak, 13. rujna 2016. godine u 9, 00 h u sobi C-121 na Odsjeku za povijest umjetnosti. Nedolazak na upis ocjene smatra se odbijanjem ocjene, a ne mora se doći osobno!

BEČKA ŠKOLA POVIJESTI UMJETNOSTI
(Preddiplomski studij – izborni kolegij)

doobar (3)

Aljinović, Ana

Upis ocjena: U utorak, 13. rujna 2016. godine u 9, 00 h u sobi C-121 na Odsjeku za povijest umjetnosti. Nedolazak na upis ocjene smatra se odbijanjem ocjene, a ne mora se doći osobno!