

OBAVIJEST STUDENTIMA DIPLOMSKOGA KOLEGIJA

AUTOPSIJA, ARHIV, ATRIBUCIJA



U srijedu 28. listopada naći ćemo se u 10.00 ispred Hrvatskoga državnoga arhiva, Trg Marka Marulića 21. Nastava će trajati do 11.15, a tko mora – radi predavanja koja slijede – krenuti prije završetka, može to učiniti. Ulazak u zgradu nije moguć, jer su popunjene propisane epidemiološke kvote za dnevni broj korisnika do sredine studenoga (15 dnevno, raspoređeno na posjetitelje i korisnike), no ćemo dobiti materijale za rad vani te osim uvoda u arhivski rad obraditi još tri teme, važne za kolegij:

1. odabir seminarskoga rada koji nosi zajednički početak naslova za sve: *Kritički osvrt na literaturu o* [NASLOV ODABRANE TEME] i objašnjenje načina kako odabrati temu (moguća vezanost za temu diplomskoga rada, sva razdoblja) te kako provesti istraživanje.
Napomena uz prvu temu: zajednički početak seminarara trebao bi biti posvećen prvom stručnom članku / knjizi / studiji o temi koju ste odabrali i u tom smislu početak može biti:
»Prvi koji je uveo [NASLOV ODABRANE TEME] u povijest umjetnosti bio je [IME I PREZIME AUTORA / AUTORICE] u članku / knjizi / studiji [NASLOV] objavljenom XY godine.¹
2. vježba pisanja (česti propusti i ispravci)
Napomena uz drugu temu: potrebno je ponijeti olovku (ili kemijsku) za popunjavanje listića s vježbama.
3. priprema za I. kolokvij
Napomena uz treću temu: sva literatura sada je dostupna na Omegi, jer osim dva članka (pod brojem 9 i 10), tu su i dva tražena poglavlja iz knjige *Uvod u povijest umjetnosti* (broj 11).

Svi polaznici kolegija za pristup drugom kolegiju ili ispitu trebaju predložiti ispunjene vježbe i radne materijale kolegija pa su oni za proteklu terensku u Remetama dostupni na Omegi (broj 14), a tako će biti i svi daljnji materijali, uključujući i one terenskoga predavanja u srijedu 28. listopada 2020. pred Hrvatskim državnim arhivom.

Napomena: svakako ponesite maske i odjenite se prikladno za temperaturu od 10 stupnjeva i – ako su točne dugoročne prognoze – za prijepodne s malo sunca kroz oblake, ali bez kiše.

¹ Navesti punu bibliografsku jedinicu prema Uputama za izradu diplomskoga rada objavljenima na mrežnoj stranici Odsjeka za povijest umjetnosti http://povum.ffzg.unizg.hr/wp-content/uploads/2011/02/PUM-Upute_za_izradu_diplomskog_rada2016.pdf (upute o načinu citiranja literature na stranici 8).