

**POPIS (ODOBRENIH) TEMA DIPLOMSKIH RADOVA U AKAD. GOD. 2014/2015.**

<b>Br.</b>	<b>Prezime, ime</b>	<b>MBR modul</b>	<b>smjer</b>	<b>Tema diplomskog rada</b>	<b>Mentor</b>	<b>Datum prijave</b>
1	<b>Beljak, Tamara</b>	322645 <b>2</b>	Pum Kroatist.	<i>Maniristički slikani prostor u djelima iz Strossmayerove galerije starih majstora HAZU</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	3.2.2015.
2	<b>Benić, Nada</b>	331779 <b>1</b>	Pum Rusist.	<i>Zavjetni spomenici i štovanje svetaca zaštitnika od kuge u kasnosrednjovjekovnom Dubrovniku</i>	dr. sc. Ana Marinković, v. asist.	4.2.2015.
3	<b>Bijelić, Marija</b>	322692 <b>1</b>	Pum Pedagog.	<i>Razvoj rapske Donje ulice i njene stambene arhitekture</i>	dr. sc. Miljenko Jurković, red. prof.	26.1.2015.
4	<b>Boban, Tihana</b>	322799 <b>3</b>	Pum Kro	<i>Arhitektura bivše tvornice kože u Zagrebu (sklop zgrada Glijptoteke HAZU)</i>	dr. sc. Dragan Damjanović, izv. prof.	23.1.2015.
5	<b>Buntak, Marija</b>	323135 <b>1</b>	Pum Anropol.	<i>Marko Aurelije – prikazi cara-filozofa. Odras stoičke misli u reljefu i skulpturi</i>	dr. sc. Dino Milinović, izv. prof.	13.2.2015.
6	<b>Curić, Irena</b>	323317 <b>3</b>	Pum Anglist.	<i>Ilustratorski opus Otona Ivekovića</i>	dr. sc. Frano Dulibić, izv. prof.	4.2.2015.
7	<b>Čavlek, Lucija</b>	323364 <b>1</b>	Pum Germanist.	<i>Pojam „westwerka“ u povjesnoumjetničkoj historiografiji (radni naslov)</i>	dr. sc. Nikolina Maraković, doc.	6.2.2015.
8	<b>Čop, Ornela</b>	323481 <b>3</b>	Pum Inform.zn.	<i>Plakati izložbi Muzeja za umjetnost i obrt od 1950. do danas</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, v. asist.	4.2.2015.
9	<b>Dimitriev, Ines</b>	323642 <b>4</b>	Pum Arhivist.	<i>Konzervatorsko-restauratorski radovi na djelima Ivana Komersteina i njegove radionice u kontekstu zaštite drvene polikromirane skulpture od sredine XX. stoljeća do danas</i>	dr. sc. Danko Šourek, v. asist. dr. sc. Višnja Bralić, zn. savj.	2.2.2015.
10	<b>Draganić, Sanja</b>	323803 <b>1</b>	Pum	<i>Tipologija ranokršćanskih baptisterija u Dalmaciji</i>	dr. sc. Nikolina Maraković, doc.	6.2.2015.
11	<b>Dražić, Ivana</b>	<b>2</b>	Pum Kroatist.	<i>Franjevački samostan i crkva u Slavonskom Brodu</i>	dr. sc. Dubravka Botica, doc.	2.2.2015.
12	<b>Dujaković, Goran</b>	323866 <b>4</b>	Pum Germanist.	<i>Friedrich von Schmidt i restauriranje Sv. Marka u Zagrebu</i>	dr. sc. Franko Čorić, v. asist.	29.1.2015.
13	<b>Gamilec, Iva</b>	324377 <b>Nastavn.</b>	Pum Muzeol.	<i>Prijedlog dodatne nastave iz predmeta Likovna umjetnost za drugi razred srednjih škola iz sadržaja vezanih uz arhitekturu</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist.	5.2.2015.
14	<b>Gašpar, Martina</b>	324398 <b>4</b>	Pum Anglist.	<i>Arheološki muzej Narona: povijest istraživanja, konzerviranje lokaliteta i prezentiranje muzejske građe</i>	dr. sc. Franko Čorić, v. asist. dr. sc. Dino Milinović, izv. prof.	29.1.2015.
15	<b>Gavran, Martina</b>	324426 <b>2</b>	Pum	<i>Oltari i crkveni namještaj u katedrali sv. Terezije Avilske u Požegi (radni naslov)</i>	dr. sc. Danko Šourek, v. asist.	26.1.2015.
16	<b>Japundžić, Lovro</b>	325332 <b>3</b>	Pum Sociol.	<i>Opus Mladena Galića od 1960-ih do 1980-ih</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, v. asist.	6.2.2015.

17	<b>Jurković, Ines</b>	325577 <b>4</b>	Pum Sociol.	<i>Suvremeni principi urbane obnove na primjeru zagrebačkog Donjeg grada</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof.	26.1.2015.
18	<b>Jurlina, Iva</b>	325598 <b>4</b>	Pum	<i>Problem očuvanja modernističke arhitekture i dizajna na primjeru RANS-a Moše Pijade</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof.	26.1.2015.
19	<b>Klaić, Josip</b>	325829 <b>1</b>	Pum	<i>Antička i kasnoantička arhitektura južne Dalmacije</i>	dr. sc. Maja Zeman, v. asist.	4.2.2015.
20	<b>Klarić, Iva</b>	0232011271 <b>4</b>	Pum Muzeolog.	<i>Valorizacija kulturne baštine u sklopu Parka prirode Medvednica i prijedlog kulturno-turističkog puta</i>	dr. sc. Franko Čorić, v. asist.	5.2.2015.
21	<b>Kordić, Nikolina</b>	326067 <b>2</b>	Pum	<i>Barokni mramorni oltari u franjevačkim crkvama kontinentalne Hrvatske</i>	dr. sc. Danko Šourek, v. asist.	4.2.2015.
22	<b>Kranjec, Ivor</b>	326275 <b>1</b>	Pum Sociolog.	<i>Urbane transformacije Zagreba do kraja srednjeg vijeka (jedinstveni diplomski rad)</i>	dr. sc. Miljenko Jurković, red.prof. dr. sc. Ognjen Čaldarović, red.prof.	5.2.2015.
23	<b>Krleža, Palmira</b>	349941 <b>1</b>	Pum Rusist.	<i>Lik Bogorodice u kamenoj plastici od 11. do 13. stoljeća na području istočnog Jadrana</i>	dr. sc. Nikolina Maraković, doc.	6.2.2015.
24	<b>Kukić, Ivan</b>	326478 <b>4</b>	Pum Ukrajninst.	<i>Rekonstrukcija crkve sv. Mihaila u Kijevu</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof. dr. sc. Jevgenij Paščenko, izv.prof.	5.2.2014.
25	<b>Kurtović, Ileana</b>	326511 <b>4</b>	Pum Eka	<i>Modeli prezentacije secesijske arhitekture u Zagrebu, u kući Kalina i kući Pilar&amp;Mally&amp;Bauda</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof.	6.2.2015.
26	<b>Lysenko, Dariya</b>	326686 <b>1</b>	Pum Germanist.	<i>Bizantske ikone u muzeju Mimara</i>	dr. sc. Ana Munk, doc.	5.2.2015.
27	<b>Majnarić, Ana</b>	326831 <b>1</b>	Pum Franc.	<i>Zidno slikarstvo u crkvi sv. Jurja u Lovranu: stil i ikonografija</i>	dr. sc. Ana Munk, doc.	27.1.2015.
28	<b>Manzoni Andrea</b>	326917 <b>4</b>	Pum Etnolog.	<i>Promjene urbane strukture i svakodnevice u Puntu na otoku Krku od sredine 20. Stoljeća (jedinstveni diplomski rad)</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof. dr. sc. Sanja Lončar (O.za EKA)	30.1.2015.
29	<b>Margetić, Mirna</b>	332227 <b>3</b>	Pum Muzeol.	<i>Lovro Artuković i stari majstori (radni naslov)</i>	dr. sc. Sanja Cvetnić, red. prof. dr. sc. Frano Dulibić, izv. prof.	28.1.2015.
30	<b>Marković, Sara</b>	331966 <b>Nastavn.</b>	Pum Anglist.	<i>Umjetnost renesanse u Dubrovniku: projektna nastava iz srednjoškolskog predmeta Likovna umjetnost</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist. dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	5.2.2015.
31	<b>Matković, Ana</b>	327155 <b>4</b>	Pum	<i>Konzervatorski sustav u Hrvatskoj, 1945-1960: osoblje, zakonodavstvo, praksa</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof.	27.1.2015.
32	<b>Mrkšić, Željko</b>	327678 <b>2</b>	Pum Kmp.knj.	<i>Ikonografija smrti baroknog razdoblja na primjeru knjige Theatrum mortis humanae tripartitum (1682.) Janeza Vajkarda Valvasora (jedinstveni diplomski rad)</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist. dr. sc. David Šporer, doc.	28.1.2015.
33	<b>Naranda, Laura</b>	327774 <b>2</b>	Pum	<i>Župna crkva sv. Jakoba u Prelogu; monografska obrada</i>	dr. sc. Danko Šourek, v. asist.	29.1.2015.
34	<b>Nejašmić, Nera</b>	327802 <b>1</b>	Pum Kroatist.	<i>Kasnoantičko i srednjovjekovno pustinjaštvo i pustinjačke nastambe srednje Dalmacije</i>	dr. sc. Nikolina Maraković, doc. dr. sc. Maja Zeman, v. asist.	6.2.2015.

35	<b>Novalić, Irma</b>	327886 <b>4</b>	Pum Arhivist.	<i>Zaštita industrijske baštine na primjeru sklopa Segestice u Sisku</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof.	9.2.2015.
36	<b>Papa, Marija</b>	328189 <b>2</b>	Pum Kroatist.	<i>Stari grad Ozalj kraj Karlovca</i>	dr. sc. Dubravka Botica, doc.	30.1.2015.
37	<b>Pavković, Marko Filip</b>	328285 <b>2</b>	Pum Portugal.	<i>Palača Igerčić-Patačić-Jelačić: tipologija reprezentativne stambene arhitekture Gradeca u XVIII. stoljeću</i>	dr. sc. Dubravka Botica, doc.	26.1.2015.
38	<b>Perkec, Marija</b>	328446 <b>3</b>	Pum Kmp.knj.	<i>Fotografija Mije Vesovića</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, v. asist.	4.2.2015.
39	<b>Petričević, Ana-Marija</b>	328563 <b>3</b>	Pum Muzeolog.	<i>Odnos fotografije i arhitekture u radovima Vjenceslava Richtera</i>	dr. sc. Frano Dulibić, izv. prof.	6.2.2015.
40	<b>Petrović, Martina</b>	328612 <b>3</b>	Pum Sociol.	<i>Ženska figura u opusu Frane Kršinića</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, v. asist.	4.2.2015.
41	<b>Počanić, Patricia</b>	328703 <b>3</b>	Pum Kmp.knj.	<i>Intervencije umjetnika u javnom prostoru od kraja 1960-ih do početka 1980-ih</i>	dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić, v. asist.	4.2.2015.
42	<b>Popara, Fanny</b>	328792 <b>2</b>	Pum	<i>Alesandro Vittoria i maniristička skulptura u Dalmaciji</i>	dr. sc. Danko Šourek, v. asist.	2.2.2015.
43	<b>Prosinečki, Josipa</b>	328995 <b>3</b>	Pum	<i>Montažni sistemi gradnje u stambenoj arhitekturi Zagreba 1960-ih</i>	dr. sc. Jasna Galjer, red. prof.	28.1.2015.
44	<b>Radić, Ivana</b>	0269041572 <b>4</b>	Pum	<i>Probleom očuvanja i revitaliziranja šibenskih gradskih fortifikacija</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof.	3.2.2015.
45	<b>Res, Zrnka</b>	3293100 <b>2</b>	Pum Muzeol.	<i>Tema „Krist u Getsemanskom vrtu“ u djelima venecijanske, rimske i bolonjske škole: Jacopo Bassano – Taddeo Zuccari – Guercino</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	28.1.2015.
46	<b>Rončević, Anamaria</b>	329394 <b>4</b>	Pum Antropol.	<i>Rekonstrukcija nepokretne baštine – original ili kopija u 2. polovini XX. stoljeća (jedinostveni diplomski rad)</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof. dr. sc. Darko Polšek, doc.	6.2.2015.
47	<b>Saradžić, Adriana</b>	329485 <b>Nastavn.</b>	Pum Kroatist.	<i>Povezivanje škole i muzeja u nastavi likovne umjetnosti na temu EXAT 51</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist. dr. sc. Frano Dulibić, izv. prof..	5.2.2015.
48	<b>Savić, Raša</b>	329490 <b>3</b>	Pum Muzeolog.	<i>Galerija Nova kao model kustoske prakse</i>	dr. sc. Jasna Galjer, red. prof.	28.1.2015.
49	<b>Slaviček, Natalija</b>	329630 <b>2</b>	Pum Germanist.	<i>Zidni oslik i inventar dvorske kapele u Ludbregu</i>	dr. sc. Danko Šourek, v. asist.	26.1.2015.
50	<b>Supičić, Matija</b>	329919 <b>4</b>	Pum Bibliotek.	<i>Problematika očuvanja i revitaliziranja arhitektonskog naslijeđa Kumrovcu: Spomen doma, Političke škole i Titove vile</i>	dr. sc. Franko Čorić, v. asist.	6.2.2015.
51	<b>Škorić, Vlado</b>	330243 <b>3</b>	Pum Germanist.	<i>Analiza nadrealističkih tehnika na odabranim djelima hrvatskog slikarstva</i>	dr. sc. Frano Dulibić, izv. prof.	29.1.2015.
52	<b>Štulić, Krisja</b>	330446 <b>2</b>	Pum	<i>Umjetnička baština župe sv. Ivana Krstitelja na Novoj Vesi u Zagrebu</i>	dr. sc. Danko Šourek, v. asist.	5.2.2015.

53	<b>Tadić, Ljiljana</b>	330521 <b>Nastavn.</b>	Pum Germanist.	<i>Eufrazijeva bazilika u Poreču: projektna nastava iz likovne umjetnosti</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist. dr. sc. Nikolina Maraković, doc.	5.2.2015.
54	<b>Tuda, Tea</b>	330836 <b>4</b>	Pum Anglist.	<i>Barokni dvorci u Oroslavju: povijest izgradnje i problemi očuvanja</i>	dr. sc. Marko Špikić, izv. prof.	27.1.2015.
55	<b>Vidović, Tajana</b>	331032 <b>4</b>	Pum	<i>Fortifikacije starog grada u Čakovcu (radni naslov)</i>	dr. sc. Zlatko Jurić, red. prof.	3.2.2015.
56	<b>Vučić, Mihaela</b>	331165 <b>1</b>	Pum Španjol.	<i>Kult i svetišta sv. Mihovila na istočnom Jadranu u srednjem vijeku</i>	dr. sc. Ana Marinković, v. asist. dr. sc. Nikolina Maraković, doc	3.2.2015.
57	<b>Vuk, Dora</b>	331368 <b>Nastavn.</b>	Pum Eka	<i>Arhitektura secesije u Hrvatskoj: primjenjivost modela izvanprogramske nastave likovne umjetnosti u srednjim školama na primjerima u Osijeku, Rijeci i Zagrebu</i>	dr. sc. Jasmina Nestić, v. asist. dr. sc. Dragan Damjanović, izv. prof.	5.2.2015.
58	<b>Vuksanović, Nika</b>	17266 <b>4</b>	Pum Kroatist.	<i>Interpolacije Igora Emilija u Rijeci (radni naslov)</i>	dr. sc. Franko Ćorić, v. asist.	5.2.2015.
59	<b>Zovko, Luka</b>	331529 <b>2</b>	Pum Kroatist.	<i>Slikarska djelatnost Franje i Antuna Juricea na otoku Krku</i>	dr. sc. Tanja Trška, v. asist.	4.2.2015.