

Procedura prihvaćanja naslova, sinopsisa i mentora za izradu disertacije u doktorskom studiju:

1. Kandidat predaje molbu za pristupanje preddoktorskom ispitu i prihvaćanje teme dokorskog rada u Referadu poslijediplomskih studija. Uz molbu prilaže životopis, bibliografiju, popis objavljenih radova (ako ima objavljene radove), indeks studija i sinopsis koji potpisuju kandidat i mentor.
2. **Vijeće Poslijediplomskog studija povijesti umjetnosti i Vijeće Odsjeka za povijest umjetnosti** imenuju tročlano stručno povjerenstvo koje će
 - a) ispitati kandidata na preddoktorskom ispitu,
 - b) napisati izvještaj o ispunjavanju uvjeta kandidata za pristupanje izradi disertacije, opravdanosti teme i prihvaćanje sinopsisa, naslova i mentora.
3. Nakon položenog preddokorskog ispita:
 - a) Sinopsis potpisuje voditelj poslijediplomskog studija;
 - b) **Prijedlog** za imenovanje stručnog povjerenstva upućuje se **Vijeću poslijediplomskih studija Filozofskog fakulteta i Fakultetskome vijeću.**
4. **Odluku** o imenovanju tročlanog Stručnog povjerenstva potpisuje Dekan i dostavlja je Stručnom povjerenstvu zajedno s dokumentima kandidata (molba, životopis, bibliografija, popis radova, indeks studija i sinopsis potpisan od mentora, voditelja studija i kandidata).

Stručno povjerenstvo piše izvještaj kojeg usvaja:

- a) **Vijeće Poslijediplomskog studija povijesti umjetnosti**
- b) **Vijeće Odsjeka za povijest umjetnosti**
- c) **Vijeće poslijediplomskih studija Filozofskog fakulteta**
- d) **Fakultetsko vijeće**